



RENATO GRELLONI

Digital Media Manager

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΕΠΑΦΗ

Πευκοχώρι Χαλκιδική - 63085
Τηλ: 23740 - 62708, Κινητό: 6946-142010
e-mail:renato_AT_iclick.gr

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Τόπος γεννήσεως: Αθήνα - Ημ. γεννήσεως: 01/02/1967
Οικ. Κατάσταση: Έγγαμος με ένα παιδί (αγοράκι)
Υπηκοότητα: Ιταλική - Καταγωγή: Ιταλική

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1975 Ιταλικό και Ελληνικό δημοτικό (Κύπρος & Ελλάδα)
- 1981 Τριτάξιο Γυμνάσιο
- 1984 Σιβιτανίδειο Τεχνικό Λύκειο, Τμήμα Σχεδίασης Βιομηχανικών Εγκαταστάσεων και Βιομ. Παραγωγής με βαθμό 17.5
- 1983 Σεμινάρια τμήματος πληροφορικής του Athens Computer Center
- 1985 Istituto Grafico di Venezia, Τμήμα Prepress και Magazine Layout
- 1987 Σεμινάρια γραφικών τεχνών σχολών ΠΕΤΡΑ
- 1991 Σεμινάρια Authoring Multimedia Training of Macromedia Inc, Λονδίνο
- 1992 Σεμινάρια Multimedia In Motion, Macromedia Inc. Λονδίνο

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- Ελληνικά (μητρική γλώσσα)
- Αγγλικά
- Ιταλικά
- Τούρκικα (μέτρια)

ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

1988-1990 Εκδόσεις Χ.Α. Σαμούχος ε.π.ε. - Αθήνα
(ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ-ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ)

Αρχισυνταξία και καλλιτεχνική επιμέλεια στα περιοδικά PC Magazine και Compute! Παράλληλα την ίδια χρονική περίοδο στήσιμο και επαναπροσδιορισμό συνεργατών και χαμηλότερο κόστος παραγωγής του περιοδικού USER από τις Δυναμικές Εκδόσεις ε.π.ε.

Στοιχεία Επικοινωνίας

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Πευκοχώρι
(εμπ. κέντρο)
63085
Χαλκιδική
Ελλάδα

ΤΗΛΕΦΩΝΑ

+30 23740.62708
+30 6946.142010

FAX

+30 23740.62708



renato.grelloni

EMAIL

renato@iclick.gr

WEB

renatogrelloni.com



http://www.facebook.com/profile.php?id=1298535622

**1990-1992 ΣΚΕΨΙΣ ε.π.ε. (Θυγατρική εταιρία της Rainbow Computers ΑΕ)
(Γραφιστική, Δημοσιογραφία και Διοίκηση)**

Εκδότης και καλ. Επιμελητής του περιοδικού <Το Μήλο> για υπολογιστές Apple Macintosh. Χαμηλότερο κόστος παραγωγής εντύπου, μείωση εξωτερικών συνεργατών . Παράλληλα στην ίδια εταιρία, υπεύθυνος του νέου τμήματος πολυμέσων (το 1990!) για παρουσιάσεις, εφαρμογές κτλ

1992-1994 ΣΚΕΨΙΣ ε.π.ε. - Αθήνα

Manager της εταιρίας ΣΚΕΨΙΣ επε (θυγατρική της Rainbow Computer ΑΕ)
Νέες δραστηριότητες, έκδοση περιοδικού, σεμινάρια πολυμέσων, αντιπροσωπεία προϊόντων Macromedia, Εκθέσεις, Happenings, παρουσιάσεις κ.α. Οικονομική ανόρθωση της εταιρίας στον πρώτο χρόνο διαχείρισής μου.

**1993-1994 Πολυθέαμα ε.π.ε. - EXIN ABEE - Αθήνα και Θεσσαλονίκη
Παράλληλες εργασίες 1993 .(Διεξαγωγή Σεμιναρίων)**

Το 1993, με τη συνεργασία της εταιρίας ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ ΕΠΕ, οργανώνω επιδοτούμενα σεμινάρια για τη δημιουργία καρτούν με ηλεκτρονικό υπολογιστή, μέσω του κοινοτικού προγράμματος MEDIA για γραφίστες.

Το 1994 και με τη συνεργασία των εταιριών EXIN και APEX, αναπτύσσουμε το MultiMedia Lab της Σχολής Βιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπου και παραδίδω σεμινάρια σε φοιτητές και καθηγητές.

1994 ΑΝΟΔΟΣ Α.Ε. - Αθήνα (Δημιουργικό & Διοίκηση)

Κατά το δεύτερο εξάμηνο του 1994, αναλαμβάνω να αναπτύξω το MultiMedia Lab της εταιρίας ΑΝΟΔΟΣ ΑΕ, η οποία, ανήκει σε τέσσερις μεγάλους επιχειρηματίες από τον χώρο των εκδόσεων και της γραφιστικής: Χ. Τεγόπουλος (Ελευθεροτυπία), Ι. Κόκκορης (Dot Repro), Τσιβεριώτης και Μ. Γιούλτον.

1995 - 1997 Integrated Information Systems SA - Αθήνα (Δημιουργικό & Διοίκηση)

Στις αρχές του 1995 συνεργάζομαι με την εταιρία Ολοκληρωμένα Συστήματα Πληροφορικής (Integrated Information Systems) στο τμήμα MultiMedia, ως MultiMedia Designer και Project Officer.

(Δημιουργικό & Συμβουλευτικό)

Από τα τέλη του 1995 έως και το 1997, παράγω τίτλους CD-ROM, τόσο για εταιρίες όσο και αυτόνομους εμπορικούς τίτλους για την ελληνική αγορά multimedia.

Παράλληλα συνεργάζομαι, ως σύμβουλος σε θέματα MultiMedia, με καταξιωμένες εταιρίες του χώρου, όπως: GRUP ABEE, EXIN ABEE, CD-MEDIA ΑΕ, RILKEN ΑΕ, BSB-ATHENS S.A., ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΕ, ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ ΣΥΝΠΕ και άλλες.

1997 CD-Media Α.Ε. - Αθήνα (Διοίκηση)

Οργάνωση του τμήματος δημοσίων σχέσεων της CD-Media Α.Ε.

Δημιουργία τμήματος δημοσίων σχέσεων, συμμετοχές σε εκθέσεις και παρουσιάσεις Δημόσιες σχέσεις με τον τύπο της πληροφορικής . Βιντεοπαραγωγές εταιρίας και έντυπες παρουσιάσεις.

1997 - 1999 Εκδόσεις Τερζόπουλος επε - Αθήνα

(Διοικητικό, Δημοσιογραφία, Δημιουργικό)

Δημιουργία του τμήματος πολυμέσων, για την μηνιαία έκδοση των cd-rom CD-Zine
Παράλληλα, συμμετοχή στην ανάπτυξη των περιοδικών GAMES και MONITOR PC
καθώς και δημιουργία νέων εκδηλώσεων (ετήσια έκθεση GAMES FESTIVAL σε συνεργασία με τον Θ. Ραφτόπουλο και τον Ο. Γκρελλόνι). Επίσης δημιουργία διαλογικών παιχνιδιών και events για την αλυσίδα καταστημάτων MULTIRAMA- ΓΕΡΜΑΝΟΣ

2000 Despec Πολυμέσα Συστήματα Α.Ε. - Αθήνα (Διοικητικό, Δημιουργικό)

Δημιουργία του τμήματος πολυμέσων και ανάπτυξη εμπορικών τίτλων- προϊόντων για την εταιρία. Επίσης ανάπτυξη παρουσιάσεων και Multimedia εφαρμογών για την ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ.

2001 - 2005 CD MEDIA Α.Ε. - Αθήνα & Θεσσαλονίκη (Διοικητικό)

Ανάπτυξη και υπεύθυνος το retail της CD MEDIA, στα καταστήματα shop in shop μέσα στα Virgin Megastores.

Παράλληλα **συμβουλευτικό και δημιουργικό** ρόλο

BOLD&OGILVY Interactive (σε project της Panafon/Vodafone/CU, SATO)

MARKET COM. (επί 4 έτη στο διαλογικό κομμάτι του ΟΤΕ Α.Ε.)

STOP ΕΔΩ!!

Μια ημέρα ξύπνησα και είδα ότι ζούσα για να δουλεύω. Αυτή η πόλη σου στερεί ΒΑΣΙΚΑ πράγματα για τον εαυτό σου...

2006 - 2009 Μετακομίσαμε στην επαρχία - Χαλκιδική

Πιθανώς η καλύτερη και δυσκολότερη εργασία. Να παντρευτούμε (μετά από τόσα χρόνια συμβίωσης) και να κάνουμε παιδί. Να το μεγαλώσουμε μόνοι μας, χωρίς γιαγιάδες, παπούδες και νταντάδες. Ευχάριστο αλλά δύσκολο.

Έχουμε ένα μικρό κατάστημα πληροφορικής που ασχολείται με service, internet, multimedia κτλ Παράλληλα γράφω άρθρα σε τεχνικά περιοδικά ,sites και εφημερίδες.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΣΤΑ ΜΕΣΑ: ////////////////

- Περιοδικό Σύγχρονη Διαφήμιση, τεύχος 442, Θέμα: Περιοδικά υπολογιστών
- Περιοδικό Κυπριακό PC, Σεπτέμβριος 92, Θέμα: Offitech '92
- Περιοδικό Σύγχρονη Διαφήμιση, τεύχος 542, Θέμα: MultiMedia, Η νέα πρόκληση της τεχνολογίας
- Περιοδικό Pixel, τεύχος 95, Θέμα: Ξενάγηση στα MultiMedia
- Εφημερίδα Εξπρές, 17/02/93 και 19/02/93, Θέμα: Ξενάγηση στον κόσμο των MultiMedia
- Κυπριακό τηλεοπτικό κανάλι Ο Λόγος, Ιούνιος 1993, Τίτλος εκπομπής: Νέες Τεχνολογίες
- ET1 (Πρωινή Ζώνη), 1994, Παρουσίαση νέων τεχνολογιών στις εκδόσεις και στα πολυμέσα
- MEGA Channel Παρουσίαση κατά τη διάρκεια της έκθεσης Εμπειρία '94 από την εκπομπή studio 5.

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ //////////////////////////////////////////////////////////////////

Έχω γράψει και γράφω άρθρα για υπολογιστές και για την τεχνολογία γενικότερα. Σε τομείς όπως:βοηθητικά προγράμματα ηλεκτρονικών υπολογιστών, τεχνικές χρωμάτων, ηλεκτρονική σελιδοποίηση, τρισδιάστατα γραφικά, multimedia παρουσιάσεις, video εγγραφές από ηλεκτρονικούς υπολογιστές, στήλες gadget, τεχνολογίας, tv,internet κ.α. Τα άρθρα μου έχουν εκδοθεί στα εξής περιοδικά: Compute!, User, PC-Magazine, Computer Για όλους, Pixel, Το Γραφείο, Το Μήλο, Up-Data, MonitorPC, Games, Computer Games One, Techlife, Greenspot κ.α. Επίσης γράφω άρθρα σε Internet Sites, όπως το Gamelife και σε μερικά δικά μου.

ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΣΕ CD-ROM //////////////////////////////////////////////////////////////////

- 12 υβριδικά cdrom (interactive περιοδικά) για το μηνιαίο περιοδικό MonitorPC
- 3 υβριδικά presskit για τις εκδόσεις Τερζόπουλου
- 4 υβριδικά προσαρμοσμένα στα Ελληνικά, για την CD Media s.a. (προϊόντα της Disney και EMME)
- 3 υβριδικά προσαρμοσμένα στα Ελληνικά για την MLS πληροφορική (προϊόντα της De Agostini)
- 2 υβριδικά προσαρμοσμένα στα ελληνικά για την Grup Multimedia (προϊόντα της Infogrames)
- 4 υβριδικοί τίτλοι για το εμπόριο (ιδέα, δημιουργία) για την εταιρία MLS.
- 1 υβριδικό cdrom για το Χρηματιστήριο Αξιών Αθηνών
- 1 cd-rom των σχολών Παστερ (Θεσ/νίκης) ένθετο του περιοδικού Close Up.
- 1 υβριδικό cdrom για την φαρμακευτική εταιρία Cyanamid ABEE
- 1 Εταιρικό CD-ROM για την Metrolife- Εμπορική
- 2 Εταιρικά υβριδικά CD-ROM για την Panafonet και την PC-Systems
- 12 Εμπορικές multimedia εφαρμογές για την DeAgostini και κατόπιν προϊόντα της Despec Multimedia Systems.
- 2 Τίτλους για CD-ROM για τα καταστήματα ONE WAY.
- 2 Επαγγελματικά CD-ROM για την εταιρεία SATO A.E.
- 2 Διαφημιστικά CD-ROM για την Panafon S.A.
- 1 Mini CD Bsn Card για την προώθηση ταξιδιών της Alitalia
- 4 CD-ROM για τον ΟΤΕ Α.Ε. που αφορούν τον ετήσιο απολογισμό της εταιρίας κατά τις χρονιές 2000 έως 2004.
- 2 CD-ROM (Ελληνική και Αγγλική έκδοση) για τον δήμο ΠΕΛΛΑΣ.
- 1 εταιρικό CD-ROM για την εταιρία SottoVoce
- 3 DVD- VIDEO για προωθητικές ενέργειες εταιριών

Στα περισσότερα CD-ROM (εκτός των προσαρμογών από ξένη γλώσσα) το σενάριο καθώς και τα συστατικά (βίντεο, γραφικά, γραφισμός, interface, μουσική κ.τ.λ.) φτιάχτηκαν από εμένα, μέχρι και το τελικό στάδιο βιομηχανικής παραγωγής.

* **Υβριδικά = για PC και APPLE**

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ



- Εμπειρία, Ζάππειο Μέγαρο κατά τις χρονιές 1991, 1992, 1993
- Διεθνές Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, Ελληνικού και Διεθνούς Κινηματογράφου, 1992
- GRAPHICA, 1992
- AMTECH, InterContinental, 1992
- Η τεχνολογία στη μετάδοση της τέχνης, Μύλος Θεσ/νίκης, 1993
- ΜΗΧΑΝΟΡΓΑΝΩΣΗ, 1993
- Τεχνολογία και Multimedia / ΕΠΥ, Αθήνα, 1993
- Τεχνολογία και Multimedia / ΕΠΥ, Λευκωσία, Κύπρος, 1993
- Β' Πανελλήνιο Συνέδριο ΜΜΕ, Ζάππειο Μέγαρο, 1993
- Hellenic University Consortium, Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου, 1993
- GraphiCom, Ευγενίδειο ίδρυμα, 1993
- Apple MultiMedia Festival, Γκαλλερί Ιλεάνα Τούντα, 1993
- Apple MultiMedia Festival, Μύλος Θεσ/νίκης, 1993
- INFOSYSTEM Θεσσαλονίκης κατά τις χρονιές 1993, 1994, 1995, 1996, 1997
- Games Festival, Cosmos Center κατά τις χρονιές 1997, 1998

ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



Επίσης έχω οργανώσει εκδηλώσεις που σχετίζονται με πολυμέσα όπως:

- εγκαίνια καταστημάτων Multirama,
- προβολικά θέματα εκθέσεων (ΕΤΕΒΑ, GAMES FESTIVAL κ.α.)
- παρουσιάσεις προϊόντων, press conference κ.τ.λ.
- 2 κιόσκια για τις σχολές ΔΕΙ (Θεσσαλονίκη) 1997
- 1 κιόσκι για τις σχολές PASTEUR, 1997
- 1 main kiosk and vidi wall για τοπερίπτερο της ΕΤΕΒΑ κατά την διάρκεια της Διεθνούς έκθεσης Θεσσαλονίκης το 1998
- Multimedia παρουσιάσεις σε συνέδρια, εκθέσεις και σεμινάρια για τις εξής εταιρίες: RILKEN A.E., EXIN, X.A.A., METROLIFE-ΕΜΠΟΡΙΚΗ
- VideoTape, Σενάριο, σκηνοθεσία και παρουσίαση της ετήσιας βιντεοκασέτας του περιοδικού GAMES των εκδόσεων Τερζόπουλος.

Έχω ασχοληθεί με την παραγωγή εκπομπών για τεχνικές εκπομπές ή για εκπομπές πληροφορικής σε MAD-TV, ERT και σε εκπομπές μέσω DVD.

HOBBIES



Ιταλική και Ελληνική μαγειρική και γενικότερα Μεσογειακή διατροφή
Quad bikes - τετράροδα μηχανάκια
KTM motorbikes
JetSkiing, Jet Boating
Restoring Fiat barchetta